ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР АМАТЕРАУ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ЧУ ДПО «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР Аматерасу»

_____ /Чередниченко Г.Г./

«01 » декабря 2023г.

Основная образовательная программа профессии «Мастер перманентного макияжа»

Уровень квалификации: матер перманентного макияжа

Форма обучения: Очная

Продолжительность обучения: 150 ак.часов.

»

г. Краснодар

СОДЕРЖАНИЕ……

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА……

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН……

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК…….

4. РАБОЧИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН И ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ……..

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящий комплект учебно-программной документации предназначен для подготовки квалифицированных работников для парикмахерских и салонов красоты.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии «КОСМЕТИК», «Профессиональным стандартом Специалиста по предоставлению бытовых косметических услуг» утвержденным приказом Минтруда и социальной защиты РФ.

Программа включает требования к результатам ее освоения, структуре и содержанию подготовки, а также условиям ее реализации.

Цель программы обучения:

- ✓ подготовка квалифицированных кадров (сформировать целостные знания, отражающие процессы профессиональной деятельности косметика.
- ✓ удовлетворение потребностей работодателей в квалифицированных рабочих;
- ✓ обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации.

Структура и содержание программы обучения представлены:

- ✓ учебным планом;
- ✓ рабочими программами по учебным дисциплинам, производственной практике;
- ✓ календарно- тематическими планами по учебным дисциплинам;
- ✓ календарным учебным графиком;
- ✓ методическими рекомендациями и пособиями.

Тесная взаимосвязь теории и практики определяет необходимость координации изучения специальных дисциплин и производственного

обучения таким образом, чтобы теория опережала практику, как по содержанию, так и по времени изучения.

Производственное обучение является составной частью образовательного процесса и направлена на закрепление и углубление знаний и умений, полученных в процессе обучения, а также овладение системой профессиональных умений, навыков и первоначальным опытом профессиональной деятельности по профессии мастер перманентного макияжа.

Требования к организации учебного процесса:

- ✓ учебные группы по подготовке косметиков создаются численностью до 8 человек;
- ✓ учет посещаемости занятий, успеваемости и пройденных тем ведется педагогическими работниками в соответствующей учетной документации, в «Учреждении».
- ✓ продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий – 1 академический час (45 минут).
- ✓ теоретическое и практическое обучение проводятся в оборудованных кабинетах с использованием учебно-методических и учебно-наглядных пособий в соответствии с Перечнем учебных материалов для подготовки по профессии «Мастер перманентного макияжа».
- ✓ для формирования у учащихся профессиональных компетенций и приобретения опыта работы по профессии, в часы практического обучения заложено время производственную практику под руководством наставников.
- ✓ на занятиях теоретического и производственного обучения преподаватели опираются на необходимую учебно-планирующую документацию.
- ✓ для проверки навыков работы по оказанию услуг предусмотрено проведение контрольных занятий и зачетов, в ходе которых

проверяется качество приобретенных навыков оказания услуг путем выполнения соответствующих упражнений.

По завершению обучения проводится итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена. Состав аттестационной комиссии определяется и утверждается директором Учреждения.

Экзамен проводится в 2 этапа:

1) Устный опрос с использованием экзаменационных билетов, разработанных в «Учреждении», на основе рабочей программы;

2) Практическое выполнение перманентного макияжа.

Результаты итоговой аттестации оформляются экзаменационным протоколом. По результатам итоговой аттестации выдается документ о прохождении обучения установленного Учреждением образца.

По мере необходимости в программу обучения можно вносить изменения и дополнения, заменяя устаревший материал новым.

Количество часов, отводимое на изучение отдельных тем программы, последовательность их изучения, в случае необходимости разрешается изменять при условии, что программа будет выполнена полностью по содержанию и общему количеству часов.

Планируемые результаты обучения

Результатом освоения программы является овладение учащимся всеми видами профессиональной деятельности мастера перманентного макияжа. В результате изучения программного курса студент должен иметь ***необходимые навыки:***

- ✓ подготовка и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- ✓ подбор профессиональных средств и препаратов для проведения перманентного макияжа;
- ✓ прорисовка эскиза татуажа;

- ✓ подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента;
- ✓ -выполнение аппликационной анестезии;
- ✓ -выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ с применением классических техник;
- ✓ -коррекция перманентного макияжа;
- ✓ -консультирование клиента по уходу за кожей после процедуры перманентного макияжа.

***Необходимые умения*:**

- ✓ рационально использовать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- ✓ производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- ✓ производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- ✓ использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- ✓ определять способ выполнения перманентного макияжа в соответствии с пожеланиями клиента, при необходимости объяснять его целесообразность;
- ✓ выполнять перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный»;
- ✓ выполнять перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка».
- ✓ производить расчет стоимости оказанной услуги;
- ✓ обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.

Необходимые знания:

- ✓ психологию общения и профессиональной этики косметика;

- ✓ правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- ✓ устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа;
- ✓ виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения;
- ✓ состав и свойства пигментов для перманентного макияжа;
- ✓ нормы расхода косметических средств и используемых материалов;
- ✓ основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;
- ✓ общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи;
- ✓ возрастные особенности кожи;
- ✓ показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа;
- ✓ техника перманентного макияжа бровей;
- ✓ техника перманентного макияжа век;
- ✓ техника перманентного макияжа губ;
- ✓ правила оказания первой помощи;
- ✓ санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерских и косметические услуги.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ПРОГРАММЕ
«МАСТЕР ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА»

срок обучения 15 дней

количество часов: 150

№	Наименование дисциплины	Теория	Практика	Сам-но	Кол-во часов
1	санитарные нормы и правила гигиены	1		1	2
2	охрана труда, электро-и пожарная безопасность	1		1	2
3	Профессиональная этика и культура обслуживания.	1		1	2
4	Основы анатомии и физиологии	1		1	2
5	Нарушение функций кожи	1		1	2
6	Материаловедение	1		2	3
7	Техника перманентного макияжа	3		26	29
8	Колористика	2		2	4
9	Пигментология	3		7	10
10	Маркетинг	3		7	10
9	Построение эскиза (брови, губы, веки)	3		12	15
10	Производственная практика		63		63
11	Экзамен (теория, практика)		6		6
	Всего	20	69	61	150

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

«МАСТЕР ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА»

№	*Наименование дисциплин*	*Период*	*кол-во часов*	*кол-во дней*	*самостоятельно*
1	Санитарные нормы и правила гигиены	Календарное распределение сроков обучения определяется на основе приказа о зачислении слушателей на обучение и утверждается отдельно для каждой учебной группы.	2	0,2	1
2	Охрана труда, электро-и пожарная безопасность		2	0,2	1
3	Профессиональная этика и культура обслуживания		2	0,2	1
4	Основы анатомии и физиологии		2	0,2	1
5	Нарушение функций кожи		2	0,2	1
6	Материаловедение		3	0,3	2
7	Техника перманентного макияжа		29	3	26
8	Колористика		4	0,4	2
9	Пигментология		10	1	7
10	Маркетинг		10	1	7

9	Построение эскиза (брови, губы, веки).		15	1,5	12
10	Производственная практика		63	7	
11	Экзамен (теория, практика)		6	0,5	
			150	15	61

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ
«САНИТАРНЫЕ НОРМЫ, ПРАВИЛА ГИГИЕНЫ. ОХРАНА ТРУДА. ЭЛЕКТРО- И ПОЖАРНАЯ БЕЗОАСНОСТЬ»

№ п/п	*Темы*	*Количество часов:*		
		всего часов	*в том числе*	
			лекц.	*Сам-но*
1	Введение			
2	Профессиональная гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма.	2	1	1
3	Охрана труда, электро-и пожарная безопасность на предприятии.	2	1	1
	Всего:	4	2	2

Понятие о санитарии и гигиены. Значение санитарии и гигиены в работе косметика. Законодательство о санитарном минимуме. Санитарные правила в работе косметика.

Асептика и антисептик. Понятия об асептики и антисептики. Антисептические средства (химические и биологические), способы их применения. Обработка инструментов и материалов для косметических кабинетов и правила их хранения.

Профессиональная гигиена. Гигиена производства, санитарные требования. Состав воздуха, нормы площади помещений косметический кабинетов. Вентиляция естественная и искусственная. Отопление местное и центральная. Освещение естественное искусственное. Отделка помещений. Общий порядок и санитарное содержание косметических кабинетов. Санитарные требования к белью для обслуживания клиентов. Дезинфекция

инструментов. Дезинфицирующие средства. Краткая характеристика, правила хранения и хранение их. Санитарно-гигиенические требования к сотрудникам косметического кабинета: личная гигиена, частота спецодежды, белья, медосмотры.

Первая помощь при несчастных случаях. Оказание первой помощи при ожогах, порезах, обмороках, поражении электрическим током и т.д. Правила наложения повязок. Практические занятия по технике наложения повязок, выполнению искусственного дыхания и выведению из обморочного состояния.

Инструктаж по охране труда, электро-и пожарной безопасности. Общие сведения о косметике и косметологии. Виды услуг, оказываемых косметическими салонами и кабинетами, парикмахерскими. Основные и дополнительные услуги. Организация рабочего места косметика. Расположение инструментов и препаратов. Организация безопасности труда на предприятии и рабочем месте. Помещения, устройство и оборудование косметических кабинетов.

Мебель, инвентарь, аппаратура, инструменты, солярий, белье и аксессуары, рабочая одежда.

Электро-и пожарная безопасность на предприятии и на рабочем месте. Аппараты косметологического салона(кабинета), работающие на электрическом токе общей городской сети и правила пользования ими. Поведение косметика и клиента во время процедуры.

Охрана труда, электро- и пожарная безопасность на предприятии. Охрана труда, условия труда. Законодательство Российской Федерации по вопросам охраны труда. Государственный надзор и общественный контроль за соблюдением требований безопасности труда. Ответственность руководителей предприятий за соблюдение норм и правил охраны труда. Ответственность работников за нарушение правил безопасности труда и трудовой дисциплины. Травматизм и профзаболевания, меры их предупреждения. Требования безопасности труда

на предприятиях сферы услуг. Соблюдение правил безопасности труда, производственной санитарии и гигиены. Средства защиты работающих. Первая помощь при несчастных случаях.

Электробезопасность. Виды электротравм. Требования электробезопасности. Меры и средства защиты от поражения электрическим током.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА «ПРОФЕССИОАНЛЬНАЯ ЭТИКА И КУЛЬТУРА ОБСЛУЖИВАНИЯ»

№ п/п	*Темы*	*Количество часов:*		
		всего часов	*в том числе*	
			лекц.	*Сам -но*
1	Психология общения и культура общения в сфере услуг.	2	1	1

Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Этическая культура и её роль в сфере услуг. Общее понятие об этической культуре, основные категории этики, понятие и содержание. Роль морали в формировании личности, в поведении человека. Нормы и правила поведения, действующие в обществе. Понятие о профессиональной этике. Виды речевого этикета, применяемого в профессиональной деятельности. Невербальные пути общения. Причины конфликтов в парикмахерской. Пути предупреждения и преодоления конфликтов. Роль эстетической культуры в профессиональной деятельности. Эстетические требования к оформлению кабинета. Эстетические требования к внешнему облику мастера перманентного макияжа.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ
«ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ,
НАРУШЕНИЕ ФУНКЦИЙ КОЖИ»

№	*Наименование темы*	*теория*	*сам-но*	*всего*
1	Введение в анатомию. Строение кожи. Слои кожи. Строение и роль гиподермы.	2		2
2.	Проницаемость кожи, возрастные изменения кожи. Наука дерматология. Первичные и вторичные элементы кожи.	2		2
		4		4

Строение кожи и особенности распределения пигмента в коже. Возрастные изменения кожи: снижение эластичности, истончение рогового слоя, сухость, появление морщин, повышение предрасположенность кожным болезни.

Наука дерматология. Первичные и вторичные элементы кожи. Первичные (патологическое элементы, пятно, папула, бляшка, везикула, пузырь, пустула, волдырь, узел, опухоль). Вторичные элементы (чешуйки, корки, эрозии, язвы, рубцы).

Грибковые заболевания кожи. Возбудители.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ "КОЛОРИСТИКА»

№	*Тема*	*Теория*	*Сам-но*	*Кол-во часов*
1	Теория цвета. Основы колористики.	2	2	4

Цветохроматический круг и основы цвета. Цветотипы кожи. Их воздействие на результат микропигментации. Основы колористики пигментов. Понятие цветовой гаммы, классификация пигментов по составу и структуре для губ, бровей, век. Подбор цвета пигментов в зависимости от цветотипа лица и желаемого результата. Практическая работа с пигментами, смешиванием пигментов, подбором цвета. Возможные ошибки в пигментировании. Способы ухода от таких ошибок.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ПОСТРОЕНИЕ ЭСКИЗА»

№	*Тема*	*Теория*	*Сам-но*	*Кол-во часов*
1	Техника построения эскиза бровей, губ, век.	1	4	5
2	Прорисовка эскиза татуажа.	1	4	5
3	Способы выполнения эскизов.	1	4	5
				15

Техника построения формы бровей. Подбор формы эскиза бровей. Практическая отработка прорисовки формы бровей.

Техника построения формы губ. Практическая отработка прорисовки губ. Методы коррекции контура губ, формы бровей и глаз с помощью перманентного макияжа. Принципы коррекции формы глаз. Подбор эскиза контура век в зависимости от индивидуальной морфологии. Коррекция морфологии губ.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

№	*Тема*	*лекции*	*сам-но*	*кол-во часов*
1	Инструменты, аппараты для ПМ. Анестетики. Иглы. Пигменты.	1	2	3

Инструменты, аппараты, техническое оснащение необходимое для проведения процедуры перманентного макияжа.

Применение анестезии при проведении процедуры перманентного макияжа. Показание и противопоказание к анестезии. Виды анестезии. Новинки и производители.

Виды игл для татуажа, их назначение, способы применения.

Понятие пигментов. Виды пигментов, отличительные особенности, показания к применению тех или иных пигментов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И РАБОЧАЯЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ "ТЕХНИКА ПЕРМАНЕНТНОГО МАКЯЖА"

№	*Тема*	*лекция*	*сам-но*	*кол-во часов*
1	Показания, противопоказания ПМ. Регламент проведения процедуры ПМ. Штрихи, контурные линии, растушевка.	1	13	
2	Техника перманентного макияжа бровей, губ, век.	1	13	
3	Коррекция ПМ.	0,5		
4	Расчет стоимости.	0.5		
		3	26	29

Противопоказания и показания к перманентному макияжу. Консультация клиента и предпроцедурная подготовка. Информационное согласие с клиентом. Профилактика герпеса красной каймы губ. Подготовка участка кожи клиента перед нанесением перманентного макияжа.

Технология проведения процедуры татуажа, протокол проведения процедуры. Ценовая политика процедуры. Уход за зоной микропигментации после процедуры. Правила и рекомендации.

Глубина введения пигментов: выбор глубины, принципы подбора глубины введения пигмента. Зависимость стойкости пигмента от глубины введения.

Техника микропигментирования (формирование линий, растушевки, плотное заполнение). Методика выполнения перманентного макияжа бровей. Техника мягкой растушевки. Подбор необходимых игл и пигментов. Волосковая и акварельная техника татуажа бровей. Особенности перманентного макияжа глаз. Пигментирование контура глаз. Заполнение пигментом межресничного пространства. Прорисовка стрелок. Сочетание подводки с техникой растушевки.

Перманентный макияж губ. Техника создания контура губ. Индвидуальные техники нанесения. Гомогенное заполнение разными конфигурациями игл.

6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проходит в форме дифференцированных зачетов, контрольных работ, включающих в себя:

- ✓ тестовый контроль,
- ✓ решение ситуационных задач.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проходит в форме квалификационного экзамена, который направлен на определение готовности обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач и включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований и проводится в соответствии с программой квалификационного экзамена.

К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей. К экзамену допускаются лица, не имеющие задолженности и освоившие теоретическую и практическую части программы. Задания выполняются обучающимся в присутствии комиссии.

Тестовой контроль, решение ситуационных задач и выполнение практического задания оценивается по заранее разработанным критериям, включающим овладение приемами работ; соблюдение технических и технологических требований; выполнение установленных норм времени; умелое пользование оборудованием, инструментами, приспособлениями.

Сдача квалификационного экзамена входит в нормативный срок освоения программы курса. По результатам выполнения теоретической и практической частей экзамена, выставляется итоговая оценка. Выпускникам имеющим положительный результат итоговой аттестации выдается «СВИДЕТЕЛЬСТВО», подтверждающее обучение на курсе, его окончание и успешную сдачу квалификационного экзамена с указанием полученной оценки и общего количества учебных часов.

7.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

- ✓ Вводное занятие. Инструктаж по охране труда, электро-и пожарной безопасности;
- ✓ организация рабочего места;
- ✓ подготовка необходимого расходного материала к работе;
- ✓ демакияж;
- ✓ Заполнение информационного согласия и договора о проведении ПМ;
- ✓ Построение, согласования зскиза с клиентом;
- ✓ Подбор и нанесение анастезии (при необходимости);
- ✓ Выполнение перманентного макияжа губ, век, бровей;
- ✓ Поспроцедурный уход (удаление остатка пигмента, нанесение защитных средств на зону выполнения перманентного макияжа;
- ✓ Выдача памятки по уходу в домашних условиях.
- ✓ Обсуждение с клиентом.

Билет №1

1.Виды анестетиков, способы нанесения, противопоказания к применению.

2.Цветотипы кожи человека, как он влияет на подбор цвета пигментов для перманентного макияжа.

3.Ошибки мастера при выполнении татуажа бровей.

4.Пучковые и плоские иглы, в каких техниках они применимы.

Билет № 2

1.Что происходит с пигментом под кожей (все этапы).

2.Что происходит с кожей после введения пигмента (норма, отклонение от нормы).

3.Обработка инструмента после процедуры.

4.Какие виды техник выполняются растушевочными иглами.

Билет № 3

1.Основные правила колористики для перекрытия нежелательных оттенков татуажа.

2.Какой цвет пигмента нельзя применять для татуажа бровей, почему?

3.Вторичная инфекция, причины, способы профилактики.

4.В каких случаях применяются мануальные иглы.

Билет № 4

1.Рекомендации по уходу после татуажа губ.

2.Строение кожи, правила процедуры перманентного макияжа.

3.Ошибки мастера при выполнении татуажа век.

4.Какие виды техник выполняются контурными иглами.

Билет № 5

1. Виды аппаратов для перманентного макияжа.

2. Абсолютные противопоказания к процедуре.

3. Подготовка рабочего места.

4.Правила построения эскиза бровей.

7.1. Требования к материально техническому оснащению обучения.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещение оснащенное оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования профессиональным стандартам

7.2 Материально - техническое оснащение

Учебный центр располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующими санитарными и противопожарными правилами и нормами.

№	Наименование оборудования	
1	Парты	12
2	Стулья	16
3	Доска	1
4	Телевизор	1
5	Компьютер	1
6	Плакаты	12
7	Стерилизатор	1
8	Сухожарочный шкаф	1
9	Облучатель-рециркулятор воздуха бактерицидный	1
10	Холодильник	1
11	Косметический комбайн	2
12	Косметологическая мебель	14
13	Ширма	1
14	Кушетка	10
15	Стул косметический	10
16	Контейнер для дезинфекции инструмента	4
17	Воскоплав	2
18	Д’арсенваль	1
19	Микроволновая печь	1
20	Чайник	1
21	Кулер	1
22	Лупа косметологическая	4

7.3 Требования к кадровым условиям реализации общеобразовательной программы.

Реализация общеобразовательной программы обеспечивается лицами привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 13138 «Косметик».

Квалификация педагогических работников образовательно организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015г. №608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программе повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.