

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР АМАТЕРАУ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

ЧУ ДПО «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР Аматерасу»

\_\_\_\_\_/Чередниченко Г.Г./

«15 » сентября 2021г.

**Основная образовательная  
программа профессии  
«Мастер по косметическому татуажу»**

Уровень квалификации: мастер по татуажу

Форма обучения: Очно-заочная

Продолжительность обучения: 150 ак. часов.

Минимальный уровень образования

«косметик»

г. Краснодар

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. СОДЕРЖАНИЕ.....
2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....
4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....
5. РАБОЧИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН И ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ.....

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящий комплект учебно-программной документации предназначен для подготовки квалифицированных работников для парикмахерских и салонов красоты.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом по профессии «КОСМЕТИК», «Профессиональным стандартом Специалиста по предоставлению бытовых косметических услуг» утвержденным приказом Минтруда и социальной защиты РФ.

Программа включает требования к результатам ее освоения, структуре и содержанию подготовки, а также условиям ее реализации.

Цель программы обучения:

- ✓ подготовка квалифицированных кадров (сформировать целостные знания, отражающие процессы профессиональной деятельности косметика.
- ✓ удовлетворение потребностей работодателей в квалифицированных рабочих;
- ✓ обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации.

Структура и содержание программы обучения представлены:

- ✓ учебным планом;
- ✓ рабочими программами по учебным дисциплинам, производственной практике;
- ✓ календарно- тематическими планами по учебным дисциплинам;
- ✓ календарным учебным графиком;
- ✓ методическими рекомендациями и пособиями.

Тесная взаимосвязь теории и практики определяет необходимость координации изучения специальных дисциплин и производственного

обучения таким образом, чтобы теория опережала практику, как по содержанию, так и по времени изучения.

Производственное обучение является составной частью образовательного процесса и направлена на закрепление и углубление знаний и умений, полученных в процессе обучения, а также овладение системой профессиональных умений, навыков и первоначальным опытом профессиональной деятельности по профессии Косметик.

#### **Требования к организации учебного процесса:**

- ✓ учебные группы по подготовке косметиков создаются численностью до 4 человек;
- ✓ учет посещаемости занятий, успеваемости и пройденных тем ведется педагогическими работниками в соответствующей учетной документации, в «Учреждении».
- ✓ продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий – 1 академический час (45 минут).
- ✓ теоретическое и практическое обучение проводятся в оборудованных кабинетах с использованием учебно-методических и учебно-наглядных пособий в соответствии с Перечнем учебных материалов для подготовки по профессии «Косметик».
- ✓ для формирования у учащихся профессиональных компетенций и приобретения опыта работы по профессии, в часы практического обучения заложено время производственную практику под руководством наставников.
- ✓ на занятиях теоретического и производственного обучения преподаватели опираются на необходимую учебно-планирующую документацию.
- ✓ для проверки навыков работы по оказанию косметических услуг предусмотрено проведение контрольных занятий и зачетов, в ходе которых проверяется качество приобретенных навыков

оказания косметических услуг путем выполнения соответствующих упражнений.

По завершению обучения проводится итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена. Состав аттестационной комиссии определяется и утверждается директором Учреждения.

Экзамен проводится в 2 этапа:

- 1) Устный опрос с использованием экзаменационных билетов, разработанных в «Учреждении», на основе рабочей программы;
- 2) Практическое выполнение косметологических работ.

Результаты итоговой аттестации оформляются экзаменационным протоколом. По результатам итоговой аттестации выдается документ о прохождении обучения установленного Учреждением образца.

По мере необходимости в программу обучения можно вносить изменения и дополнения, заменяя устаревший материал новым.

Количество часов, отводимое на изучение отдельных тем программы, последовательность их изучения, в случае необходимости разрешается изменять при условии, что программа будет выполнена полностью по содержанию и общему количеству часов.

### ***Планируемые результаты обучения***

Результатом освоения программы является овладение учащимся всеми видами профессиональной деятельности мастера по татуажу. В результате изучения программно курса студент должен иметь

***необходимые навыки:***

- ✓ подготовка и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- ✓ подбор профессиональных средств и препаратов для проведения перманентного макияжа;
- ✓ прорисовка эскиза татуажа;

- ✓ подбор цветовой палитры пигментов в зависимости от индивидуального цветотипа клиента;
- ✓ -выполнение аппликационной анестезии;
- ✓ -выполнение перманентного макияжа бровей, век, губ с применением классических техник;
- ✓ -коррекция перманентного макияжа;
- ✓ -консультирование клиента по уходу за кожей после процедуры перманентного макияжа.

***Необходимые умения:***

- ✓ рационально использовать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- ✓ производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- ✓ производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- ✓ использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- ✓ определять способ выполнения перманентного макияжа в соответствии с пожеланиями клиента, при необходимости объяснять его целесообразность;
- ✓ выполнять перманентный макияж бровей с применением классических техник «растушевка», «первый тип расположения волосков», «смешанный»;
- ✓ выполнять перманентный макияж век с применением классических техник «прокрашивание межресничного пространства», «стрелка».
- ✓ производить расчет стоимости оказанной услуги;
- ✓ обсуждать с клиентом качество выполненной услуги.

***Необходимые знания:***

- ✓ психологию общения и профессиональной этики косметика;

- ✓ правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- ✓ устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для перманентного макияжа;
- ✓ виды и типы игл для перманентного макияжа, возможности их применения;
- ✓ состав и свойства пигментов для перманентного макияжа;
- ✓ нормы расхода косметических средств и используемых материалов;
- ✓ основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;
- ✓ общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи;
- ✓ возрастные особенности кожи;
- ✓ показания и противопоказания, восстановительные процессы перманентного макияжа;
- ✓ техника перманентного макияжа бровей;
- ✓ техника перманентного макияжа век;
- ✓ техника перманентного макияжа губ;
- ✓ правила оказания первой помощи;
- ✓ санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерских и косметические услуги.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО ПРОГРАММЕ  
«МАСТЕР ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА»**

срок обучения 19 дней

количество часов: 150

№	Наименование дисциплины	Теория	Практика	Сам-но	Кол-во часов
1	санитарные нормы и правила гигиены	1		3	4
2	охрана труда, электро-и пожарная безопасность	1		2	3
3	Профессиональная этика и культура обслуживания.	1		3	4
4	Основы анатомии и физиологии	1		3	4
5	Нарушение функций кожи	1		3	4
6	Материаловедение	1		2	3
7	Техника перманентного макияжа	3		26	29
8	Колористика	1		2	3
9	Построение эскиза (брови, губы, веки)	3		26	29
10	Производственная практика		63		63
11	Экзамен (теория, практика)		4		4
	Всего	13	67	70	150



**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ  
«МАСТЕР ПЕРМАНЕНТНОГО МАКИЯЖА»**

<i>№</i>	<i>Наименование дисциплин</i>	<i>Период</i>	<i>кол-во часов</i>	<i>кол-во дней</i>	<i>самостоятельно</i>
1	Санитарные нормы и правила гигиены	Календарное распределение сроков обучения определяется на основе приказа о зачислении слушателей на обучение и утверждается отдельно для каждой учебной группы.	1	0,125	3
2	Охрана труда, электро-и пожарная безопасность		1	0,125	3
3	Профессиональная этика и культура обслуживания		1	0,125	3
4	Основы анатомии и физиологии		1	0,125	3
5	Нарушение функций кожи		1	0,125	3
6	Материаловедение		1	0,125	2
7	Техника перманентного макияжа		3	0,375	26

8	Колористика		1	0,375	2
9	Построение эскиза (брови, губы, веки).		3	0,375	26
10	Производственная практика		63	8	
11	Экзамен (теория, практика)		4	0.5	
			80	10	70

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ  
«САНИТАРНЫЕ НОРМЫ, ПРАВИЛА ГИГИЕНЫ. ОХРАНА ТРУДА.  
ЭЛЕКТРО- И ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»**

№ п/п	Темы	Количество часов:		
		всего часов	в том числе	
			лекц.	Сам -но
1	Введение			
2	Профессиональная гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма.	4	1	3
3	Охрана труда, электро-и пожарная безопасность на предприятии.	3	1	2
	Всего:	7	2	8

**Понятие о санитарии и гигиены.** Значение санитарии и гигиены в работе косметика. Законодательство о санитарном минимуме. Санитарные правила в работе косметика.

**Асептика и антисептик.** Понятия об асептики и антисептики. Антисептические средства (химические и биологические), способы их применения. Обработка инструментов и материалов для косметических кабинетов и правила их хранения.

**Профессиональная гигиена.** Гигиена производства, санитарные требования. Состав воздуха, нормы площади помещений косметический кабинетов. Вентиляция естественная и искусственная. Отопление местное и центральная. Освещение естественное искусственное. Отделка помещений. Общий порядок и санитарное содержание косметических кабинетов. Санитарные требования к белью для обслуживания клиентов. Дезинфекция инструментов. Дезинфицирующие средства. Краткая характеристика,

правила хранения и хранение их. Санитарно-гигиенические требования к сотрудникам косметического кабинета: личная гигиена, частота спецодежды, белья, медосмотры.

***Первая помощь при несчастных случаях.*** Оказание первой помощи при ожогах, порезах, обмороках, поражении электрическим током и т.д. Правила наложения повязок. Практические занятия по технике наложения повязок, выполнению искусственного дыхания и выведению из обморочного состояния.

***Инструктаж по охране труда, электро-и пожарной безопасности.*** Общие сведения о косметике и косметологии. Виды услуг, оказываемых косметическими салонами и кабинетами, парикмахерскими. Основные и дополнительные услуги. Организация рабочего места косметика. Расположение инструментов и препаратов. Организация безопасности труда на предприятии и рабочем месте. Помещения, устройство и оборудование косметических кабинетов.

***Мебель, инвентарь, аппаратура, инструменты, солярий, белье и аксессуары, рабочая одежда.***

***Электро-и пожарная безопасность на предприятии и на рабочем месте.*** Аппараты косметологического салона(кабинета), работающие на электрическом токе общей городской сети и правила пользования ими. Поведение косметика и клиента во время процедуры.

***Охрана труда, электро- и пожарная безопасность на предприятии.*** Охрана труда, условия труда. Законодательство Российской Федерации по вопросам охраны труда. Государственный надзор и общественный контроль за соблюдением требований безопасности труда. Ответственность руководителей предприятий за соблюдение норм и правил охраны труда. Ответственность работников за нарушение правил безопасности труда и трудовой дисциплины. Травматизм и профзаболевания, меры их предупреждения. Требования безопасности труда на предприятиях сферы услуг. Соблюдение правил безопасности труда,

производственной санитарии и гигиены. Средства защиты работающих.  
Первая помощь при несчастных случаях.

*Электробезопасность.* Виды электротравм. Требования электробезопасности. Меры и средства защиты от поражения электрическим током.

**ПРЕДМЕТА «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА  
И КУЛЬТУРА ОБСЛУЖИВАНИЯ»**

№ п/п	Темы	Количество часов:		
		всего часов	в том числе	
			лекц.	Сам -но
1	Психология общения и культура общения в сфере услуг.	4	1	3

*Индивидуальный подход.* Значение установления психологического контакта.

*Этическая культура и её роль в сфере услуг.* Общее понятие об этической культуре, основные категории этики, понятие и содержание. Роль морали в формировании личности, в поведении человека. Нормы и правила поведения, действующие в обществе. Понятие о профессиональной этике. Виды речевого этикета, применяемого в профессиональной деятельности. Невербальные пути общения. Причины конфликтов в парикмахерской. Пути предупреждения и преодоления конфликтов. Роль эстетической культуры в профессиональной деятельности. Эстетические требования к оформлению кабинета. Эстетические требования к внешнему облику мастера перманентного макияжа.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ  
«ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ,  
НАРУШЕНИЕ ФУНКЦИЙ КОЖИ»**

<i>№</i>	<i>Наименование темы</i>	<i>теория</i>	<i>сам- но</i>	<i>всего</i>
1	Введение в анатомию. Строение кожи. Слои кожи. Строение и роль гиподермы.	1	3	4
2.	Проницаемость кожи, возрастные изменения кожи. Наука дерматология. Первичные и вторичные элементы кожи.	1	3	4
		2	6	8

***Строение кожи и особенности распределения пигмента в коже.***

Возрастные изменения кожи: снижение эластичности, истончение рогового слоя, сухость, появление морщин, повышение предрасположенности к кожным болезням.

***Наука дерматология.*** Первичные и вторичные элементы кожи. Первичные (патологические элементы, пятно, папула, бляшка, везикула, пузырь, пустула, волдырь, узел, опухоль). Вторичные элементы (чешуйки, корки, эрозии, язвы, рубцы).

***Грибковые заболевания кожи. Возбудители.***

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО  
ПРЕДМЕТУ "КОЛОРИСТИКА»**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Теори я</i>	<i>Сам- но</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Теория цвета. Основы колористики.	1	2	3

*Цветохроматический круг и основы цвета.* Цветотипы кожи. Их воздействие на результат микропигментации. Основы колористики пигментов. Понятие цветовой гаммы, классификация пигментов по составу и структуре для губ, бровей, век. Подбор цвета пигментов в зависимости от цветотипа лица и желаемого результата. Практическая работа с пигментами, смешиванием пигментов, подбором цвета. Возможные ошибки в пигментировании. Способы ухода от таких ошибок.



**ПО ПРЕДМЕТУ "КОЛОРИСТИКА»**  
**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ПОСТРОЕНИЕ ЭСКИЗА»**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Теория</i>	<i>Сам-но</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Техника построения эскиза бровей, губ, век.	1	12	13
2	Прорисовка эскиза татуажа.	1	12	13
3	Способы выполнения эскизов.	1	2	3
				29

*Техника построения формы бровей.* Подбор формы эскиза бровей. Практическая отработка прорисовки формы бровей.

*Техника построения формы губ.* Практическая отработка прорисовки губ. Методы коррекции контура губ, формы бровей и глаз с помощью перманентного макияжа. Принципы коррекции формы глаз. Подбор эскиза контура век в зависимости от индивидуальной морфологии. Коррекция морфологии губ.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>лекции</i>	<i>сам- но</i>	<i>кол-во часов</i>
1	Инструменты, аппараты для ПМ. Анестетики. Иглы. Пигменты.	1	2	3

***Инструменты, аппараты, техническое оснащение*** необходимое для проведения процедуры перманентного макияжа.

***Применение анестезии*** при проведении процедуры перманентного макияжа. Показание и противопоказание к анестезии. Виды анестезии. Новинки и производители.

***Виды игл для татуажа,*** их назначение, способы применения.

***Понятие пигментов.*** Виды пигментов, отличительные особенности, показания к применению тех или иных пигментов.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО  
ПРЕДМЕТУ "ТЕХНИКА ПЕРМАНЕНТНОГО МАКЯЖА"**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>лекция</i>	<i>сам- но</i>	<i>кол-во часов</i>
1	Показания, противопоказания ПМ. Регламент проведения процедуры ПМ. Штрихи, контурные линии, растушевка.	1	13	
2	Техника перманентного макияжа бровей, губ, век.	1	13	
3	Коррекция ПМ.	0,5		
4	Расчет стоимости.	0.5		
		3	26	29

***Противопоказания и показания к перманентному макияжу.***  
Консультация клиента и предпроцедурная подготовка. Информационное согласие с клиентом. Профилактика герпеса красной каймы губ. Подготовка участка кожи клиента перед нанесением перманентного макияжа.

***Технология проведения процедуры татуажа,*** протокол проведения процедуры. Ценовая политика процедуры. Уход за зоной микропигментации после процедуры. Правила и рекомендации.

***Глубина введения пигментов:*** выбор глубины, принципы подбора глубины введения пигмента. Зависимость стойкости пигмента от глубины введения.

***Техника микропигментирования*** (формирование линий, растушевки, плотное заполнение). Методика выполнения перманентного макияжа бровей. Техника мягкой растушевки. Подбор необходимых игл и пигментов. Волосковая и акварельная техника татуажа бровей. Особенности перманентного макияжа глаз. Пигментирование контура глаз. Заполнение пигментом межресничного пространства. Прорисовка стрелок. Сочетание подводки с техникой растушевки.

***Перманентный макияж губ.*** Техника создания контура губ. Индивидуальные техники нанесения. Гомогенное заполнение разными конфигурациями игл.

## **6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

### ***Промежуточная аттестация***

Промежуточная аттестация проходит в форме дифференцированных зачетов, контрольных работ, включающих в себя:

- ✓ тестовый контроль,
- ✓ решение ситуационных задач.

### ***Итоговая аттестация***

Итоговая аттестация проходит в форме квалификационного экзамена, который направлен на определение готовности обучающихся к самостоятельному выполнению профессиональных задач и включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований и проводится в соответствии с программой квалификационного экзамена.

К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей. К экзамену допускаются лица, не имеющие задолженности и освоившие теоретическую и практическую части программы. Задания выполняются обучающимся в присутствии комиссии.

Тестовой контроль, решение ситуационных задач и выполнение практического задания оценивается по заранее разработанным критериям, включающим овладение приемами работ; соблюдение технических и технологических требований; выполнение установленных норм времени; умелое пользование оборудованием, инструментами, приспособлениями.

Сдача квалификационного экзамена входит в нормативный срок освоения программы курса. По результатам выполнения теоретической и практической частей экзамена, выставляется итоговая оценка. Выпускникам имеющим положительный результат итоговой аттестации, выдается «СВИДЕТЕЛЬСТВО», подтверждающее обучение на курсе, его окончание и успешную сдачу квалификационного экзамена с указанием полученной оценки и общего количества учебных часов.

## 7.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

- ✓ Вводное занятие. Инструктаж по охране труда, электро-и пожарной безопасности;
- ✓ организация рабочего места;
- ✓ подготовка необходимого расходного материала к работе;
- ✓ демакияж;
- ✓ Заполнение информационного согласия и договора о проведении ПМ;
- ✓ Построение, согласования эскиза с клиентом;
- ✓ Подбор и нанесение анестезии (при необходимости);
- ✓ Выполнение перманентного макияжа губ, век, бровей;
- ✓ Поспроцедурный уход (удаление остатка пигмента, нанесение защитных средств на зону выполнения перманентного макияжа;
- ✓ Выдача памятки по уходу в домашних условиях.
- ✓ Обсуждение с клиентом.

### Билет №1

1. Виды анестетиков, способы нанесения, противопоказания к применению.
2. Цветотипы кожи человека, как он влияет на подбор цвета пигментов для перманентного макияжа.
3. Ошибки мастера при выполнении татуажа бровей.
4. Пучковые и плоские иглы, в каких техниках они применимы.

### Билет № 2

1. Что происходит с пигментом под кожей (все этапы).
2. Что происходит с кожей после введения пигмента (норма, отклонение от нормы).
3. Обработка инструмента после процедуры.
4. Какие виды техник выполняются растушевочными иглами.

### Билет № 3

1. Основные правила колористики для перекрытия нежелательных оттенков татуажа.
2. Какой цвет пигмента нельзя применять для татуажа бровей, почему?
3. Вторичная инфекция, причины, способы профилактики.
4. В каких случаях применяются мануальные иглы.

### Билет № 4

1. Рекомендации по уходу после татуажа губ.
2. Строение кожи, правила процедуры перманентного макияжа.
3. Ошибки мастера при выполнении татуажа век.
4. Какие виды техник выполняются контурными иглами.

### Билет № 5

1. Виды аппаратов для перманентного макияжа.

2. Абсолютные противопоказания к процедуре.
3. Подготовка рабочего места.
4. Правила построения эскиза бровей.

### **7.1. Требования к материально техническому оснащению обучения.**

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещение оснащенное оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования профессиональным стандартам

### **7.2 Материально - техническое оснащение**

Учебный центр располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующими санитарными и противопожарными правилами и нормами.



№	Наименование оборудования	
1	Парты	12
2	Стулья	16
3	Доска	1
4	Телевизор	1
5	Компьютер	1
6	Плакаты	12
7	Стерилизатор	1
8	Сухожарочный шкаф	1
9	Облучатель-рециркулятор воздуха бактерицидный	1
10	Холодильник	1
11	Косметический комбайн	2
12	Косметологическая мебель	14
13	Ширма	1
14	Кушетка	10
15	Стул косметический	10
16	Контейнер для дезинфекции инструмента	4
17	Воскоплав	2
18	Д'арсенваль	1
19	Микроволновая печь	1
20	Чайник	1
21	Кулер	1
22	Лупа косметологическая	4

### **7.3 Требования к кадровым условиям реализации общеобразовательной программы.**

Реализация общеобразовательной программы обеспечивается лицами привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 13138 «Косметик».

Квалификация педагогических работников образовательно организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте "Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015г. №608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программе повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.